

109年低碳示範社區成果報告書

一、計畫名稱：低碳創意水燈計畫

二、計畫目標：

1.結合百工技藝，傳承宜蘭水燈節的在地區域特色：

宜蘭舊城的文化底蘊豐厚，城內百工技藝無數，從日常生活的所需到傳統產業的專業發展，蘭城境內均可尋得滿意的匠師手藝。本計畫將邀請在地的匠師群為宜蘭水燈節踩街活動製作傳統的踩街用水燈，以還原時空背景，讓年長市民懷舊。本計畫將邀請在地匠師與產品設計師一同參與低碳環保水燈設計，結合舊城內傳統匠師的技藝，研發新型材質水燈。使民眾有機會接觸社區內傳統技藝，發揮創意；反之，更讓傳統技藝能找到傳承與延續的機會。

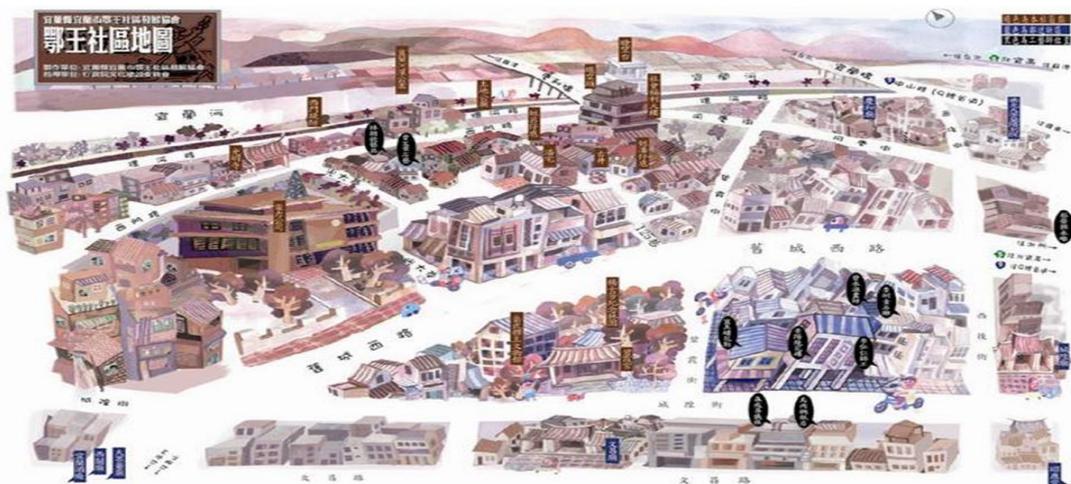
2.提升年輕世代對宜蘭水燈節的參與：

「宜蘭放水燈」於民國 98 年 1 月 21 日經行政院文建會公告，已成為宜蘭縣第 5 個縣定的民俗文化活動。然而當年 13 燈首的組織與地方「頭人」如今均年事已高，後代子孫續接意願低落，水燈節活動逐漸趨向整併，產生萎縮的現象。無形文化資產的保存與經營需要依賴年輕世代的參與，得使以永續經營與發展，此等現象尤以宜蘭水燈節為要。運用生動活潑的環保低碳水燈製作方式，吸引年輕世代參與，進而期待開發更多的年輕族群加入水燈節的經營與未來發展的行列。

三、計畫特色描述

(一)社區簡介及社區地圖

鄂王社區自 2004 年起，辦理社區營造工作至今已 15 年之久，主要致力於人文教育、環境生態、社區藝文活化發展，並以傳統工藝的研究、保存、傳承為主要核心，共完成 26 位匠師的訪談記錄、匠師譜系調查以及影音資料庫、出版 6 本專書，2017 年更開辦長青食堂，以照顧社區內長者，2018 年更致力於環境教育、老人福利面向發展，以上種種均是透過社區發展協會的在地耕耘，與社區居民全力配合，政府協力推動社區營造的經營成果。



(二) 社區議題與分析

(三) 執行團隊及作業內容

項次	執行項目	工作內容	執行內容
一	成立工作小組	籌劃並執行規劃工作	推舉本會工作幹部、策劃並推動各項工作、凝聚社區意識、集結民眾力量。
二	工作小組會議	決議調查水燈製作方向及內容	由本會工作幹部組成，討論規劃相關議題，凝聚共識，確定工作方向。
三	創意水燈工作坊	設計及製作創意水燈	由宜蘭高中美術班老師設計兩款造型「水滴」及「愛心」，利用再生紙及通草紙等環保材質製作，邀請雙連埤生態教室教導學生製作再生紙，並由宜蘭高中學生製作美化及富含在地特色之宜蘭水燈，運用生動活潑的製作方式，吸引年輕世代參與，進而期待開發更多的年輕族群加入水燈節的經營與未來發展的行列，辦理 3 天。

四	成果報告製作	製作成果報告資料	由本會工作小組，編輯專案成果報告資料。
---	--------	----------	---------------------

(四) 實施進度時
程表

擬訂執行方式與對策	109年6月01日至108年6月30日
創意水燈工作坊	109年7月01日至108年10月30日
成果報告製作	109年11月1日至109年11月15日

四、整體成果說明

(一) 執行成果摘要

本計劃與宜蘭高中一同參與低碳環保水燈設計及製作，結合舊城內通草紙花傳統工藝，設計兩款造型水燈「水滴」及「愛心」兩款，使青年學子有機會接觸社區內傳統技藝，發揮創意；反之，更讓傳統技藝能找到傳承與延續的機會。

(二) 盤查/行動過程、公民會議及成果照片(另檢附 jpg檔)

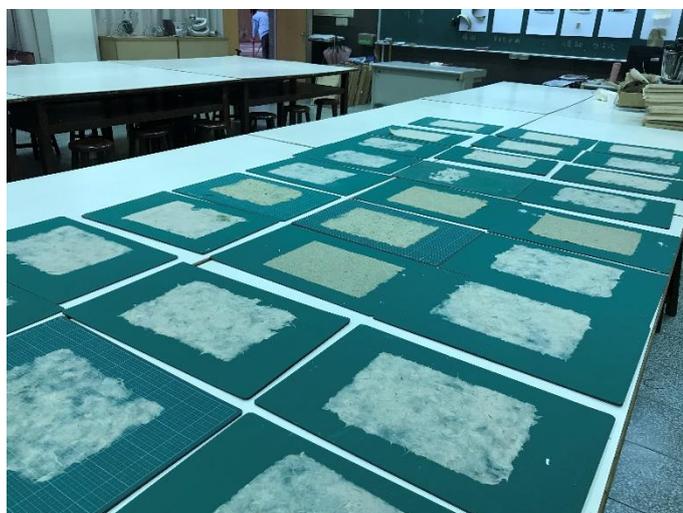
盤查/行動項目	社區圖片(請放入不同位置、角度之成果佐證 照片至少 12 張,並描述現況,需含社區公民會議 佐證照片,行動方案有前、中、後照片 比對更佳, 社區盤查則以盤查過程照片為主)	文字說明(應標 注日期、時間、地 點、內容及參與人 員、人次等資訊)
工作小組會議		2020.08.10 宜蘭高中 環保水燈設計及製 作共識會議,參與 人員鄂王社區理事 長及社區青年,宜 蘭高中學務處組長 及宜蘭高中美術班

創意水燈工作坊



2020.10.31

學員製作小水燈需要
使用之再生紙。





2020.11.07

2020.11.14

學員利用環保再生紙製作環保造型小水燈。





(三) 執行成效

1. 能力建構成效

- (1) 在傳統工藝逐漸沒落的時代裡，希望經由社區建立一個讓一般民眾與年青人能夠更接近台灣傳統工藝技術的管道，讓我們的文化減少斷層。經由傳統工藝與文史內容的蓄含，將無形文化資產的價值結合低碳環境推廣匯流，透過藝術手法的視覺呈現，達成文史內容有效型式轉換，並增進學員對於新型態的藝術創作的領會。
- (2) 透過傳統工藝技法與當代藝術的結合，經由現地創作而有效搭建精緻藝術與在地社群間的知識及行動連結，建立多元的藝術內容，提昇空間及社群間的地文化活力並提高藝術的社會功能價值。
- (3) 提供2021年度宜蘭水燈節展示。

2. 實質減碳成效(申請第二階段行動方案者填列)

節電量 A (kWh)	節油量 B (L)	節水量 C (ton)	減廢量 D (kg)	總減碳量 A+B+C+D
0	0	0	50	40.25kgCO _{2e}
計算方式說明				
<p>宜蘭水燈節現行施放水燈種類包含房屋型水燈頭及民眾 DIY 小水燈，其中水燈頭底板採用保麗龍製作、DIY 小水燈則使用塑膠淋膜紙張，無論何種水燈接不易於自然環境中分解，最終淪為海洋廢棄物。本計畫透過使用蘆草紙及一般紙張等替換水燈中不易分解材質如保麗龍及塑膠淋膜紙張，並改用無鐵殼蠟燭，使水燈分解時間自 50 年減少至 2 個月。</p> <p>宜蘭水燈節每年水燈頭約施放 30 座、DIY 小水燈約 800 座，透過本計畫環保水燈使其於海洋中分解，相當於每年減少 50kg 海洋廢棄物。若以每公斤一般廢棄物燃燒處理產生 0.805 公斤碳排放計算，相當於減少排放 40.25kgCO_{2e}。</p>				

五、綜合檢討及建議

此次水燈工作坊與宜蘭高中辦理，原規劃與雙連埤生態教室製作再生紙，但因原排訂行程因氣候因素而取消活動，改於宜蘭高中製作，並邀請生態教室人員前來指導，低碳水燈活動也因環保局核定日期延遲，故原訂辦理期程皆受到影響，致使計畫雖圓滿完成但仍有不足之處，希冀未來核定活動能盡早告知，以利活動辦理。

六、相關附件(曾辦理相關活動簡介及其它必要之附件等)

一般民眾	有邀集一般民眾參與，以及所涵蓋之行動項目
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閒置空地綠美化：由社區領導人領頭，引領社區民眾共同參與社區空地整頓，並親自進行綠美化作業，同時也培養居民本身對於低碳永續經營的推動意願。 2. 推動低碳永續義志工培訓：培訓課程包含一般民眾的講習宣導，推廣至鄂王社區及鄰近社區，廣邀民眾參與。 3. 巨大廢棄物回收再利用：邀集社區本身的工藝匠師，將巨大廢棄物雕塑成具功能性及觀賞性之產品，發會公民參與及工藝技術再現之理念。 4. 在地飲食或共餐：長青食堂由社區發展協會規劃辦理，透過志工道地廚藝烹煮出道地風味，更促使廚房志工隊越來越茁壯，也讓更多人投入社區感受社區溫暖。 5. 辦理二手跳蚤市集活動或建置交換平台：在社區商討後，於社區建置愛心冰箱，透過社區居民提供家裡剩食放置於冰箱內，讓社區串連更加密集，將剩食使用效益擴大。 6. 推動社區無毒農園：社區農園提供佛光大學生與社區居民合作耕種，開放給有興趣民眾主動認養農田，親自下田耕種與收成，定期公開抽籤輪流耕種，提升民眾社區參與意願及社區認同感。 7. 推動低碳結合文化創意產業發展：利用粉絲頁將傳播創作產品成果，並於辦理展覽活動，結合活動邀請民眾一參觀，並以民眾為對象辦理的DIY課程。 8. 結合學校、企業、社團或團體推動低碳永續教育宣傳：利用粉絲頁、海報邀請民眾參與，並將成果放置於社區網頁與經營的粉絲頁上。
(二)企業或民間社團	公、民營企業(含銀行、ESCO、電動車聯盟等)參與或有村里、巡守隊、環保團體及公益團體(含宗教團體)等地方社團參與，以及所涵蓋之行動項目
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閒置空地綠美化：社區於93年成立環保志工隊，志工人數共30人分為五小隊，主要負責區域性清潔工作，志工隊亦投入本項行動項目，共同整頓社區，使社區展現出綠意盎然的氛圍。 2. 推動低碳永續義志工培訓：透過社區發展協會、學校、里辦公室共同推動，進而達到全民落實生活節能減碳的目的，以及推廣溫室氣體減量的重要性，將節能減碳觀念及意識向下紮根，自動自發做到節能減碳行動，邁向「低碳社會」發展。 3. 巨大廢棄物回收再利用：設計具有本地特色之水燈，透過社區居民討論後，2019年度大型花燈決定以12米金龍為主軸，使用廢棄輪胎、寶特瓶、竹子製作，提升居民們走入社區主動參與，凝聚社區向心力，進而產生影響力，與民眾共享廢棄資源再利用的社區營造成果。 4. 在地飲食或共餐：青食堂由社區發展協會規劃辦理，透過志工道地廚藝烹煮出道地風味，更促使廚房志工隊越來越茁壯，也讓更多人投入社區感受社區溫暖。 5. 辦理二手跳蚤市集活動或建置交換平台：在社區商討後，於社區建置愛心冰箱，透過社區內各商家提供剩食，放置於社區冰箱內，讓社區串連更加密集，將剩食使用效益擴大。

6. **推動社區無毒農園：**社區居民參與幸福農園經營與維護，推動社區無毒農業，除社區居民主動認養之外，社區環保志工隊亦投入本項行動項目，協助管理農園規劃、管理、整修等事務。
7. **推動低碳結合文化創意產業發展：**宜蘭縣政府為配合文化部文化資產局 2019 年全國古蹟日活動，連結在地優秀的文化資產保存團隊及社區居民，共同策劃可供民眾從宜蘭在地性、生活性與體驗性的方式，除透過傳統匠師講座、策劃宜蘭舊城古蹟、歷史建築實地巡禮及木藝手作體驗活動，亦協調安排舊城西門區域內的文化資產及歷史性空間，讓參加民眾親身踏上傳統大小木作匠師李慶堂師傅，留下珍貴之傳統建築工藝及建築作品。
8. **結合學校、企業、社團或團體推動低碳永續教育宣傳：**由鄂王社區發展協會與中元民俗文化推展協進會共同辦理活動，邀請宜蘭國中美術班、宜蘭中山國小美術班合作，一起成立宜蘭水燈節創意水燈工作坊，傳承宜蘭水燈傳統技藝製作，使青年學子有機會接觸社區內傳統技藝，發揮創意；反之，更讓傳統技藝能找到傳承與延續的機會。